



# Der Sennbote

Numero 118  
Ostermond/Wonnemond  
1000+1026

BÜNDNIS ABENDLÄNDISCHER RITTERSCHAFTEN - EINHEIT IN DER VIELFALT EUROPAS

## Ein Gott zum Grüße ehevor!

### Vielminnigliche Burgfrauen, wohlede ritterliche Freunde!

Die Troubadours sind das große Vorbild der deutschen Minnesänger. Zu Beginn des 12. Jahrhunderts durchstreifen sie den Süden Frankreichs und setzen sich in ihren Liedern mit allen Bereichen des Lebens auseinander. Und natürlich besingen sie die höfische Liebe zu schönen und tugendhaften Damen, doch auch politische Spottlieder und ausgelassene Spaßgesänge gehören zu ihrem umfangreichen Repertoire.

Das Lied des Sängers Marcabrun (1140–1185) lässt uns die warmen Jahreszeiten mit ihrer Blütenpracht ahnen:

*„Winter weicht, und hold erscheinen  
Frühlingssonn' und Frühlingshauch,  
Vögel schmetter'n in den Hainen  
Und es blüht der Dornenstrauch.*

*Hei!*

*Zieht das nicht auch Frau und Mann  
Mit gewalt'gem Zauber an?*

*Ei!*

*Soll nicht süßer Trieb sie einen?*

Mit ritterlichem Gruß und Handschlag

*Alunrod der Gäw*

Schriftleiter



### **DIE SEELE DER ROSE**

John William Waterhouse RA (\* 6. April 1849 in Rom; † 10. Februar 1917 in London) war ein britischer Maler, der sowohl dem Akademischen Realismus als auch der Gruppe der Präraffaeliten zugerechnet wird. Öl auf Leinwand, 1908; Privatsammlung

